



## BoBoBo la scimmia per il divertimento, a Pistoia

[Passa alla versione mobile](#)

[ISCRIVITI](#)

[ricevi la newsletter](#)

[EVENTI](#)

[LOCALI](#)

[attività e luoghi](#)

[ARTISTI](#)

[inserisci il tuo profilo](#)

[INSERISCI IL TUO EVENTO](#)

[È gratis!](#)

[G+](#) [Consiglia](#)

[Accedi a Bobobo](#)



### DATA EVENTI

Oggi 01/02/2017

### LOCALITA'

[In città e provincia](#)

[Solo in città](#)

[Solo in provincia](#)

### ORARIO

[Tutte le ore](#)

[Fino alle 15:00](#)

[Dalle 15:00 alle 20:00](#)

[Dalle 20:00 in poi](#)

### CATEGORIE

[Tutte \(8\)](#)

[- Apericena \(2\)](#)

[- Aperitivi \(1\)](#)

[- Cene \(1\)](#)

[- Dancing \(1\)](#)

[- Musica \(1\)](#)

[- Sport \(1\)](#)

## Giornata del contemporaneo - Oggi, trasformazioni nell'Arte

Per richiedere la rimozione dell'evento visitare la sezione [contatti](#)

★ SCHEDA



**Vendita Quadri  
d'Autore**

Arreda, con stile, i tuoi  
ambienti. Scegli fra  
migliaia di opere d'arte

**CLICCA QUI E PARTECIPA A QUESTO EVENTO**

*Questa azione non ha valore di prenotazione*

Dove: **Monsummano terme - Pistoia**

**Studio ARK - LIGHT , Palazzo Colzi, Via Bardelli 15 angolo via Colzi - Monsummano Terme - Monsummano terme**

Data di inizio: **15/10/2016** dalle ore 10:00 alle ore 22:00

Sabato 15 ottobre, in tutta Italia si celebrerà la "GIORNATA DEL CONTEMPORANEO" con una serie di eventi sparsi su tutto il territorio nazionale. Come associazione culturale, LASA 2.0, e come studio di Architettura, ARK • LIGHT, abbiamo aderito a questa iniziativa e ci siamo iscritti al portale dedicato all'evento sul sito AMACI (Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani). Lo studio aprirà al pubblico dalle 10,00 fino alle 22,0

## Programma:

- ( 00 Inaugurazione
- ( 00: Aperitivo con l'Arte, incontro con gli Artisti
- ( 00 Visita guidata alle opere della mostra collettiva di Arte contemporanea "trasformazioni nell'Arte"
- ( 00 - 16,00 Visita libera
- ( 00 Per il ciclo "Le forme dell'Arte" Il Cultore della storia della medicina Roberto Stini intervverrà sul tema "I tatuaggi di un museo di medicina legale"

Ore 17,30 Per il ciclo "Le forme dell'Arte" L'Archeologa ed Analista Forense Valentina Arcidiacono intervverrà sul tema "ARTISTI CRIMINALI E CRIMINALI ARTISTI, rapporto fra Arte e crimine".  
a seguire sarà proiettato un video sul caso di Fernando Eros Caro

Ore 18,15 Il Prof. Marco di Mauro. Effettuerà una visita guidata alle opere della mostra "PERCORSI NELL ARTE ANICONICA: astrazione, concretismo, minimal art"

Ore 19,30 Visita guidata alle opere della mostra collettiva di Arte contemporanea "OGGI, trasformazioni nell'Arte"

Ore 21,00 Massimo Biagi MIRADARIO e Debora Di Bella si esibiranno in una pièce con testi tratti da "così parlò Zarathustra" di F. Nietzsche incrociati a due voci al secondo libro di Miradario.

Saranno esposte opere che andranno dagli anni '70 ad oggi nella mostra "Percorsi nell'arte aniconica: astrazione, concretismo, minimal art" ed opere contemporanee nella mostra "OGGI trasformazioni nell'Arte". La lista delle opere e degli artisti coinvolti, fra coloro che saranno presenti e chi sarà rappresentato da una sua opera, annovererà i seguenti Artisti / Creativi:

Aurélie Nemours, Renato Barisani, Piero Dorazio, Gianni De Tora, Carmine Di Ruggiero, Roberto Sanchez, Bruno Starita, Arturo Casanova, Andrea Neri.

(Mostra collettiva "Percorsi nell'arte aniconica: astrazione, concretismo, minimal art")

Miguel Angel Gil Andaluz, Debora Di Bella, Massimo Biagi Miradario, Giacomo Bonciolini, Ivana Ciuti, Elisa Corsini, Daniela Dallavalle, Giovanni Maffucci,

Matteo Gradi, Yanka Mikhailova, MIKYFOSHI, Gramoz Mukja, Giordano Pini, Maurizio Pini, Michele Sarno, Giuseppe Strano Spità, Silvio Viola.

(Mostra collettiva di Arte contemporanea "OGGI trasformazioni nell'Arte")

Nei locali dell'associazione culturale, LASA 2.0 si terrà la mostra "L'Arte di LASA" con fotografie, dipinti ed allestimenti realizzati dagli associati: Tiberio Bartolini, Paola Beretta, Daniele Biondi, Roberto Bruni, Giacomo Dolfi, Daniela Karewicz, Annamaria Mainieri, Massimo Mugnaini, Antonio Sciaulino

L'ingresso a tutti gli eventi ed alle mostre è libero.

 [Condividi l'evento su Facebook con tutti i tuoi amici](#)

 [Visualizza l'evento su Facebook](#)



**Vendita Quadri  
d'Autore**

Arreda, con stile, i tuoi  
ambienti. Scegli fra  
migliaia di opere d'arte



## Prestito in 48 Ore

Il tuo prestito da 3.000€ a 40.000€ da 24 a 72 mesi. Piattaforma Certificata Vai a [it.younifed-credit.com](http://it.younifed-credit.com)



[Privacy e trattamento dati personali](#) | [Home](#) | [Mappa del sito](#) | [Contatti](#)

2012-2016 - bobobo.it

Questa è la copia cache di Google di <http://www.exibart.com/profilo/eventiV2.asp?idelemento=163190>. È un'istantanea della pagina visualizzata il 30 gen 2017 18:17:14 GMT.

Nel frattempo la pagina corrente potrebbe essere stata modificata. Ulteriori informazioni

[Versione completa](#) [Versione solo testo](#) [Visualizza sorgente](#)

Suggerimento. Per trovare rapidamente il termine di ricerca su questa pagina, digita **Ctrl+F** o **⌘-F** (Mac) e utilizza la barra di ricerca.

Percorsi nell'arte aniconica: astrazione, concretismo, minimal art

3077 utenti online in questo momento

**exibart**.com

**MUSEION**

[HOME](#) [INAUGURAZIONI](#) [CALENDARIO](#) [SPEED-NEWS](#) [FORUM](#) [ANNUNCI](#) [CONCORSI](#) [SONDAGGI](#) [COMMENTI](#) [PUBBLICITÀ](#)



cerca in Exibart.com

cerca

[ONPAPER](#) [MOBILE](#) [BOOKSHOP](#) [RSS](#) [PDF](#) [TV](#) [LE VOSTRE FOTO](#) [BLOG](#) [ALERT](#) [NEWSLETTER](#) [EXIBART.SEGNALA](#) [SEGNALA UN EVENTO](#)

**IL FATTO**  
Terminal America



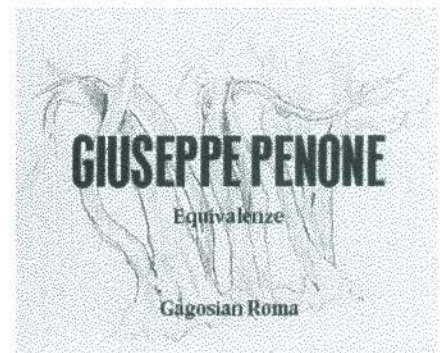
**LA FOTO**  
Aiuto, sono passati  
40 anni!



**MERCATO**  
Quanto vale il murales?  
Niente



**GIRO DEL MONDO**  
Ikea per i rifugiati



COMMUNITY

USFRNAMF

PASSWORD

GO IN

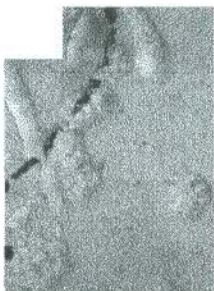
ord pers?  
rati

**AMT**  
Art Market Today  
Investire in arte oggi

**CENTRO PECCI PRATO**

Monsummano Terme (PT) - sab 15 ottobre 2016

**Percorsi nell'arte aniconica: astrazione, concretismo, minimal art**



**Raul Gabriel**  
**The Glorious Nothing** (prologue)

Opening 15 febbraio ore 18.30

Presso **FACTA**, dei Teatri  
via Ulisse Dini 7, Milano



BLOG

eventi, mostre, spettacoli e performance



**BLABLA ARTE**  
di Sabrina Vedovotto

E speriamo di meritarcelo!



Barisani-1991  
[Vedi la foto originale]

**PALAZZO COLZI**

vai alla scheda di questa sede  
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede  
Via **Lorenzo Bardelli 15 (51015)**  
individua sulla mappa Exibart.  
Individua sullo stradario MapQuest  
Stampa questa scheda  
Eventi in corso nei dintorni

La mostra focalizza l'attenzione sulla ricerca aniconica in Italia a partire dagli anni '70, mostrando le infinite potenzialità espressive insite nel segno.

**orario: dalle 10 alle 24**

(possono variare, verificare sempre via telefono)

**biglietti: free admittance**

**vernissage: 15 ottobre 2016, ore 10**

**curatori: Marco di Mauro**

**autori: Renato Barisani, Arturo Casanova, Gianni De Tora, Carmine Di Ruggiero, Piero Dorazio, Aurélie Nemours, Andrea Neri, Roberto Sanchez, Bruno Starita**

**genere: arte contemporanea, serata - evento, collettiva**

**email: mdimauro@unina.it**

segna l'evento ad un amico

mittente:

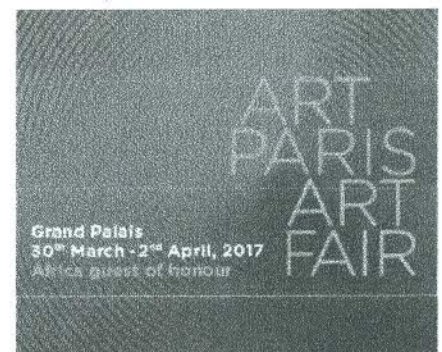
e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

INVA

individua sulla mappa





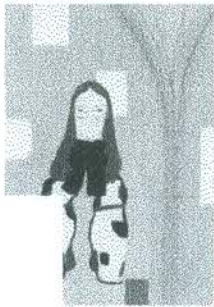
**EXTRA PART**  
di Mario Francesco  
Simeone

Un caffè sospeso tra  
astrattismo e  
funzionalità



SCARICA L'APP  
EXIBARTQUIZ  
SUL TUO MOBILE  
OPPURE GIOCA SU  
EXIBART.COM

**SOCIAL ART**



Io alla  
anità di  
dra Genualdo  
... sso all'estero tra  
nuove tecnologie e  
sperimentazione  
di Chiara Gallo  
... segue

**MARGINALIA #15**

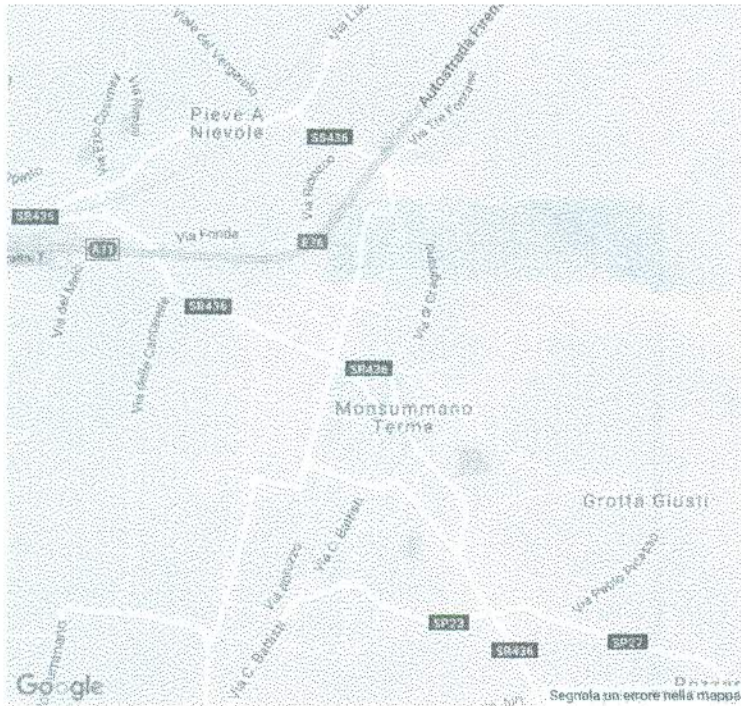


Conoscere un artista  
attraverso la propria  
casa che, nel caso di  
Flávio Favelli, significa il  
proprio immaginario  
di Serena Carbone  
... segue

**MUSICA**



Il suono naïf  
dell'electropop. Il 27  
gennaio è la data del  
debutto dei N-A-I-V-E-S.



**elenco degli eventi**

comunicato  
stampa

In occasione della Giornata del Contemporaneo, l'associazione culturale Lasa 2.0 presenta la mostra collettiva "Percorsi nell'arte aniconica: astrazione, concretismo, minimal art". La mostra, a cura di Marco di Mauro, sarà inaugurata sabato 15 ottobre alle ore 10.00 e resterà aperta fino alle ore 24, al piano nobile di Palazzo Colzi a Monsummano Terme (Via Bardelli, 15). Saranno esposte opere dei seguenti autori: Renato Barisani, Arturo Casanova, Gianni De Tora, Carmine Di Ruggiero, Piero Dorazio, Aurélie Nemours, Andrea Neri, Roberto Sanchez, Bruno Starita. La mostra focalizza l'attenzione sulla ricerca aniconica in Italia a partire dagli anni '70, mostrando le infinite potenzialità espressive insite nel segno. Aurélie Nemours, formatasi nell'ambiente cubista prima di approdare al minimalismo, dispone rettangoli in incastri virtuali, contraddicendo la staticità della geometria piana. Malgrado ciò, la base geometrica scatolare rimane un elemento combinante definitivo, mentre Piero Dorazio e Roberto Sanchez vi innestano molteplici aperture poetico- spaziali, veicolate da incastri di piani che generano trame di luce. Simili incastri sono nell'opera di Carmine Di Ruggiero, che asciuga i dati formali per visualizzare la trama dell'esistenza, fatta di forze contrapposte che interagiscono su piani paralleli. Bruno Starita compie il processo inverso: nell'opera in mostra, antepone le forme organiche alla geometria piana, in cui visualizza le leggi matematiche che sono sottese ad ogni manifestazione della natura. Anche Gianni De Tora muove dall'osservazione della natura, ma tende a "interiorizzare" i fenomeni scientifici, arrivando a leggere i propri umori nelle rifrazioni della luce solare. Non dissimile è la poetica di Andrea Neri, che ritrova nella geometria i fondamenti logici e razionali dell'esistenza: il vero che resiste all'azione violenta dell'uomo, espressa nei solchi e nella combustione della materia superficiale. Il passaggio dell'uomo si manifesta, con una vena lirica che cela una sottile angoscia esistenziale, nell'opera di Renato Barisani, che utilizza le tecniche dello strappo e del collage per visualizzare il tortuoso cammino della mente. Diversamente da Neri e Barisani, Arturo Casanova rinnega la fisicità dell'opera, sfiorando l'assoluto nella fuga trascendente dei segni pittorici, estremamente fluidi e diluiti, che accolgono e si lasciano permeare dalla luce divina. Marco di Mauro

**TROVAMOSTRE**

TITOLO \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
ARTISTA \_\_\_\_\_ TROVA

« Febbraio 2017 »

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
29	30	31	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11

**EXIBART.TV**



Artefiera 2017 - terza parte



Artefiera 2017 - seconda parte

Artefiera 2017  
visto 1044 volte  
27/01/2017



Gli incontri di Bed And Art/  
Ferdinando Scianna  
visto 4232 volte  
12/01/2017



guarda tutti i video su Exibart.tv»

+ commenti + piu' lette

Come lo specchio magico della matrigna di  
Biancaneve...  
di Massimo Ravecca

E a breve anche Haus Mödrath vicino a Colonia,  
via...  
di doattime

Evento fantastico, ci vediamo al prossimo  
#empty! ...  
di Matteo Acitelli

Non credo ci sia da esultare per la notizia.